



Atividade de cocriação de conteúdo para alunos de 15 a 17 anos

Título: Podcast ou videocast sobre desinformação

Descrição: Nesta atividade, os estudantes serão convidados a criar um roteiro e gravar um podcast ou videocast com o tema "desinformação", explorando a discussão voltada para o público-alvo adolescente. A duração prevista da atividade é de três aulas (considerando hora-aula de 50 minutos). Recomenda-se que os estudantes tenham acesso à Internet e aos celulares e/ou tablets/computadores.

Objetivo: Exercitar a capacidade de síntese e tradução dos conceitos relacionados ao tema "desinformação" para uma linguagem descontraída e que se conecte ao dia a dia de outros adolescentes. Exercitar a capacidade de auto-organização dos estudantes ao redor de uma situação-problema. Apresentar formas de criação de conteúdo on-line que podem ser exploradas pelos estudantes em projetos pessoais ou na escola.

Passo a passo: Inicie com perguntas catalisadoras, como se a turma sabe o que é desinformação, se podem citar exemplos e o que acham que dificulta o acesso com qualidade à informação. Anote palavras-chave no quadro ou computador com projetor, de forma a depois fazer um resumo da discussão. Em seguida, explique o objetivo do conjunto de aulas e verifique se a turma tem familiaridade com podcasts ou videocasts. Se sim, busque saber que tipos gostam de acompanhar. Separe a turma em grupos. Ainda na primeira aula, cada grupo deverá montar um roteiro do podcast ou videocast, que pode ser no formato de mesa redonda (várias pessoas discutindo um tema com uma delas sendo a guia da conversa), entrevista (uma pessoa entrevistando outra) ou algum formato diferente que eles conheçam. O roteiro deve ter um tema principal (exemplos: tipos de desinformação, como não cair em fake news, como reagir a um boato online), introdução, o desenvolvimento da discussão e uma conclusão. A duração é variável, mas sugira algo entre 10 e 30 minutos. Ao final da primeira aula, os grupos devem ter entregado pelo menos o pré-roteiro. Para lição de casa, estimule que pesquisem mais sobre o tema e tragam o roteiro recheado com mais informações de forma a ser possível realizar a gravação. A segunda aula deve ser dedicada a essa gravação, que pode ser feita com celular. Para isso, será necessário um espaço silencioso. Caso não seja possível, estimule que os grupos façam a gravação em contraturno e utilize a segunda aula para o aprofundamento dos roteiros. A última aula pode ser dedicada à edição. Uma boa forma de finalizar a atividade é organizar uma feira de apresentações, para que a turma e suas famílias possam assistir aos conteúdos produzidos

Material de apoio: guia de recursos do Educathon (Programa Cidadão Digital - Safernet) com dicas para criação, edição e disponibilização de podcasts ([Acesse aqui](#))

Conteúdo adaptado do curso Educando Para Boas Escolhas Online, criado pela Safernet Brasil com apoio do Google. Acesse o curso completo em <https://ead.safernet.org.br/>